

上海戏剧学院 2015 年本科招生简章

一、招生计划及专业

(一) 2015 年学校拟招收全日制本科学生 470 名。

序号	专业	学制	计划数	备注	就读校区
1	表演(戏剧影视)	四	40		华山路校区
2	表演(音乐剧)	四	27	含云南委培 2 人	
3	戏剧影视导演	四	18		
4	戏剧影视文学	四	35		
5	戏剧影视文学(教育戏剧)	四	20		
6	戏剧影视美术设计(舞台设计)	四	19	含内蒙委培 2 人、 新疆委培 2 人	
7	戏剧影视美术设计(灯光设计)	四	17	含新疆委培 2 人	
8	戏剧影视美术设计 (服装与化妆设计)	四	15		
9	数字媒体艺术(动画设计)	四	15		
10	公共事业管理(艺术管理)	四	20	普通类一本招生	
11	播音与主持艺术	四	22	含云南委培 2 人	莲花路校区
12	广播电视编导	四	22	含内蒙委培 2 人	
13	影视摄影与制作	四	20		
14	表演(京剧)	四	20	免学费	
15	表演(木偶)	四	25		
16	表演(戏曲音乐)	四	20	免学费	
17	戏剧影视导演(戏曲)	四	15		
18	作曲与作曲技术理论 (戏剧戏曲音乐设计与制作)	四	10		
19	舞蹈表演(芭蕾舞)	四	19		
20	舞蹈表演(中国舞)	四	48	含云南委培 2 人	
21	舞蹈表演(国标舞)	四	12		
22	舞蹈编导	四	11	含新疆委培 3 人	

(二) 以上为各专业招生预报计划数，最后以教育部、上海市教委下达的批准计划数为准。

(三) 除委培、一本招生专业外，其余专业不作分省市计划，全国统一择优录取。

(四) 戏剧影视文学、戏剧影视文学(教育戏剧)专业共有 5 个计划指标用于“新概念”作文大赛一等奖获得者报考。

二、报 考 条 件

(一) 遵守中华人民共和国宪法、法律的高级中等教育学校和中等专科学校毕业生或具有同等学力者。

(二) 身体健康，无生理缺陷，无色盲、色弱。

表演专业要求体形匀称，五官端正，口齿清楚，普通话较标准，两眼裸眼视力一般不低于 0.8。

(三) 表演(戏剧影视、音乐剧)专业年龄一般限在 22 周岁以下(1993 年 9 月 1 日后出生)。

舞蹈表演专业年龄限在 16 到 20 周岁(1995 年 9 月 1 日至 1999 年 8 月 31 日出生)。

(四) 符合各省市高考报名条件的现役军人, 需经大军区政治部批准可报考。入学后保留军籍, 毕业后由原选送单位负责分配就业。

(五) 下列人员不能报考:

- 1、具有高等学历教育资格的高等学校在校生。
- 2、高中阶段学校非应届毕业的在校生。
- 3、在高中阶段非应届毕业年份以弄虚作假手段报名, 并违规参加普通高等学校招生全国统一考试的应届毕业生。
- 4、因违反国家教育考试规定, 被给予暂停参加高校招生考试处理且在停考期内的考生。
- 5、因触犯刑法已被有关部门采取强制措施或正在服刑者。

三、 报名办法

(一) 几个重要事项

- 1、各艺术类专业(方向)面向全国, 文理兼收。
- 2、“一本”专业公共事业管理(艺术管理)分省计划另行公布。
- 3、外地考生应了解本省市艺术类考生专业与高考的报名办法, 并参加本省市组织的艺术类考试报名和相关专业的统考, 省统考成绩合格者方能按我校的录取规则参加录取。经省级招办批准可不参加本省艺术类统考的专业, 考生可直接参加校考。

(二) 报名网址、时间、流程与交费

- 1、考生需登录我校本科招生网(网址: <http://zs.sta.edu.cn>)进行专业考试报名注册及缴费、打印准考证, 不设现场报名。
- 2、网上报名时间: 2015 年 1 月 12 日起至 2015 年 2 月 12 日。网上报名注册及缴费截止时间为 2 月 12 日 18:00。
- 3、网上报名流程: 注册—信息填写—选择专业方向—确定考点考试时间—网上缴费—导入照片—打印准考证。
- 4、报考费: 初试 100 元, 复试 100 元, 三试 100 元, 报名完毕, 一律不退报考费。考生确定考试时间后, 须于当天进行网上缴费, 如当天未完成缴费步骤, 需重新选择考试时间。

(三) 相关专业与考生报名须知

- 1、戏剧影视美术设计(舞台设计、灯光设计、服装与化妆设计)、数字媒体艺术(动画设计)专业绘画科目(色彩画、素描、命题创作)统一考试(具体考试科目详见附表二), 考生可以兼报。
- 2、戏剧影视文学、戏剧影视文学(教育戏剧)、广播电视编导三个专业初、复试统一考试, 三试分别面试。考生可以兼报。
- 3、影视摄影与制作专业设导演、摄影、录音、剪辑四个方向。考生报名时只需选择专业, 入学后, 将在高年级根据学习情况分方向培养。
- 4、报考云南委培、内蒙委培相关专业的考生可以兼报统招性质的该专业。例如: 报考表演(音乐剧)[云南委培]专业的考生可以兼报统招性质的表演(音乐剧)专业。兼报考生只需选择一个时间参加专业考试。
- 5、新疆委培专业的报名时间详见新疆自治区文化厅 2015 年定向培养相关招生简章。
- 6、华侨及港澳台考生高考报名办法: 华侨及港澳台考生报考我校, 应向我驻所在国(地区)使馆或有关机构提出申请, 经批准直接到北京教育考试院、上海市教育考试院、福建省教育考试院、暨南大学华文学院、香港考试及评核局新蒲岗办事处、澳门特别行政区政府高等教育辅助办公室等处报名, 参加华侨及港澳台考生高考。专业考试的报名方式、时间、地点、科目均按照本简章执行。

7、符合报考条件的外国留学生网上报名后，在专业考试前一天，携带护照或身份证件、学历证明、HSK 成绩证明（以上均需原件及复印件）至我校国际交流中心校验信息（地址：华山路 630 号仲彝楼 2 号门 206 室）。

四、专业考试

（一）各专业考试日期及地点：见附表一。

（二）具体考试科目和内容：见附表二。

五、高 考

按教育部要求，各专业考试的结果将于四月中旬在我校本科招生网《快讯公告》公布，考生也可通过我校本科招生报名系统（<http://zs.sta.edu.cn>）查询考试成绩，专业合格的考生下载“可填报志愿通知单”，填报相应合格专业的高考志愿，参加全国高考。专业考试不合格者不再另发通知。

六、录 取

（一）根据教育部关于普通高等艺术院校招生的相关规定，我校可根据各专业（方向）合格人数，参照招生计划数，自行划定高考录取控制分数线。凡我校专业考试合格，在自定高考录取控制分数线以上的考生分别按以下办法从高分到低分择优录取：

序号	专业	录取成绩排序方法	单科要求	其他
1	表演(戏剧影视)	按专业成绩录取。	-----	一本优先
2	表演(音乐剧)			
3	表演(木偶)			
4	表演(京剧)			
5	表演(戏曲音乐)			
6	舞蹈表演(芭蕾舞)			
7	舞蹈表演(中国舞)			
8	舞蹈表演(国标舞)			
9	舞蹈编导			

序号	专业	录取成绩排序方法	单科要求	其他
10	戏剧影视导演	按专业成绩录取。	语文不低于 90 分（150 分制）	一本优先
11	影视摄影与制作			
12	戏剧影视导演(戏曲)			
13	播音与主持艺术			
14	戏剧影视文学	专业成绩（换算成 750 分制）+ 高考文化成绩。		
15	戏剧影视文学(教育戏剧)			
16	广播电视编导			
17	数字媒体艺术(动画设计)	专业成绩+高考文化成绩。	-----	
18	戏剧影视美术设计(舞台设计、灯光设计、服装与化妆设计)	高考文化成绩×45%+专业成绩。		
19	作曲与作曲技术理论 (戏剧戏曲音乐设计与制作)	高考文化成绩×20%+专业成绩。		

（注：高考文化成绩折算分=高考文化分+本省市普通类一本线×750）

以上各专业（方向）高考文化成绩任一单科不得缺考或零分。其中：表演（戏剧影视、音乐剧）、舞蹈表演、戏剧影视导演、戏剧影视导演（戏曲）、播音与主持艺术专业按专业成绩分男女考生分别排序。

（二）两个及以上专业（方向）合格的考生，学校根据考生填报志愿顺序结合考试成绩进行录取。

（三）表演（京剧）专业对“文华艺术院校奖—第二届全国青少年戏曲比赛”及“中央电视台第二届全国戏曲院校京剧学生电视大赛”获金、银奖的选手（应届中专毕业生）给予专业免试（专业免试的考生必须按照程序办理报名手续，否则取消其资格）。

七、注 意 事 项

（一）考生的报考费、往返路费和食宿费等均由本人自理。

（二）每学年学费 10,000 元，如有变动，按政府有关部门审核的新标准收取。家庭经济困难的新生，可以申请国家助学贷款。表演（京剧）和表演（戏曲音乐）专业学生按上海市政府关于京昆专业助学奖学金的文件精神免除学费，住宿费、教材费等按规定另行缴纳。

（三）新生入学后，我校将进行录取资格的复查，如发现有弄虚作假、徇私舞弊行为以及身体条件不符合招生条件者，取消入学资格，退回原单位或原地区。

（四）新生入学后实行专业甄别制，不合格者，予以退学处理，退回原单位或原地区。

（五）我校实行奖、助学金制，受奖面可占全日制本科学生的 50% 左右。入学专业考试中排名第一或高考总分达普通类本科第一批次分数线的艺术类专业新生入学后，将根据规定享受新生奖学金。

（六）上海生源原则上实行走读制。

八、试行专业人才常年选拔制度

2015 年本校继续实行常年招生选拔制度，主要针对专业特别优秀的考生。详情请关注“上海戏剧学院本科招生网”。

九、学校地址及联系方式

(一) 华山路校区地址: 上海市静安区华山路 630 号(延安西路 355 号); 邮政编码: 200040

招办电话: (021) 62488077

网上报名咨询电话: (022) 58019366

监督电话: (021) 62495375

本科招生网: <http://zs.sta.edu.cn> E-mail: shxjzsb@126.com

公 交 车: 71、57、127、202、925、01、37 (延安西路大门)

548、113、506、48 (华山路大门)

轨道交通: 地铁 2 号线、7 号线到静安寺站下车, 往西走约 10 分钟。

(二) 莲花路校区地址: 上海市闵行区莲花路 211 号 (近平阳路); 邮政编码: 201102

轨道交通: 地铁 1 号线到莲花路站下车, 往北走约 10 分钟。

公 交 车: 122、729、867、946、700 路至古美八村站下车。

上海戏剧学院招生与毕业生就业工作办公室

2015 年 1 月

附表一:

各专业考试日期及地点

(初试时间根据网上报名系统提示选择；复试、三试的时间以考试现场公布为准。)

专 业	考试地点	初、复、三试日期
表 演 (戏剧影视)	上海戏剧学院 华山路 630 号	2 月 28 日-3 月 10 日
表 演 (音乐剧) [含云南委培]	上海戏剧学院 华山路 630 号	3 月 7 日-15 日
戏剧影视导演	上海戏剧学院 华山路 630 号	3 月 9 日-15 日
戏剧影视文学	上海戏剧学院 华山路 630 号 (根据报名情况, 确定初试是否增设莲花路校区考点)	3 月 5 日-12 日
戏剧影视文学(教育戏剧)	上海戏剧学院 华山路 630 号 (根据报名情况, 确定初试是否增设莲花路校区考点)	3 月 5 日-12 日
广播电视编导 [含内蒙委培]	上海戏剧学院 华山路 630 号 (根据报名情况, 确定初试是否增设莲花路校区考点)	3 月 5 日-12 日
播音与主持艺术 [含云南委培]	上海戏剧学院 华山路 630 号	3 月 6 日-15 日
影视摄影与制作	上海戏剧学院 华山路 630 号	3 月 9 日-17 日
戏剧影视美术设计 (舞台设计、灯光设计、服装与化妆设计) [含内蒙委培]	上海戏剧学院 华山路 630 号 (根据报名情况, 确定初试是否增设莲花路校区考点)	3 月 3 日-7 日
数字媒体艺术(动画设计)	上海戏剧学院 华山路 630 号 (根据报名情况, 确定初试是否增设莲花路校区考点)	3 月 3 日-8 日
表 演 (京剧)	上海戏剧学院莲花路校区 莲花路 211 号	3 月 10 日-15 日
表 演 (戏曲音乐)	上海戏剧学院莲花路校区 莲花路 211 号	3 月 6 日-12 日
表 演 (木偶)	上海戏剧学院莲花路校区 莲花路 211 号	3 月 3 日-8 日
戏剧影视导演(戏曲)	上海戏剧学院莲花路校区 莲花路 211 号	3 月 9 日-14 日

作曲与作曲技术理论 (戏剧戏曲音乐设计与制作)	上海戏剧学院莲花路校区 莲花路 211 号	3 月 6 日-9 日
舞蹈表演(芭蕾舞)	上海戏剧学院莲花路校区 莲花路 211 号	3 月 1 日-4 日
舞蹈表演(国标舞)	上海戏剧学院莲花路校区 莲花路 211 号	3 月 3 日-6 日
舞蹈表演(中国舞) [含云南委培]	上海戏剧学院莲花路校区 莲花路 211 号	3 月 1 日-5 日
舞蹈编导	上海戏剧学院莲花路校区 莲花路 211 号	3 月 3 日-7 日

附表二： 各专业初试、复试、三试科目与内容

(详见各专业招生考试规程)

专 业	专 业 考 试 科 目
表 演 (戏剧影视)	初试：①声乐(自备) ②台词(自备) 复试：①声乐(自备+命题摹唱+命题视唱练耳) ②台词(即兴) ③形体(自备) ④表演(命题) 三试：①台词(命题) ②形体(即兴) ③表演(命题)
表 演 (音乐剧)	初试：①语言(自备) ②演唱(自备) ③舞蹈(自备) 复试：①表演(即兴) ②演唱(自备完整的中文歌曲、经典音乐剧片段各一，自备五线谱) ③舞蹈(自备舞蹈两段，其中一段必须为经典音乐剧舞蹈片段) ④语言(命题朗读) 三试：①表演(即兴) ②演唱(自备与初试、复试不同的百老汇音乐剧唱段一首，自备五线谱) ③舞蹈(即兴形体模仿) ④语言(限在《仲夏夜之梦》(莎士比亚)与《日出》(曹禺)中各选一段 2 分钟以内台词) ⑤乐理、视唱练耳 ⑥才艺展示 另设面试(英文个人介绍及现场口语交流测试)
戏剧影视导演	初试：①朗诵(自备) ②才艺展示(自备) ③命题集体小品 复试：命题小品 三试：①命题编讲故事 ②综合面试 ③文化艺术综合素质测试(笔试)
戏剧影视文学	初试：散文写作 复试：故事写作 三试：综合面试 注：初、复试与戏剧影视文学(教育戏剧)、广播电视编导专业统一考试。

戏剧影视导演（戏曲）	初试：①声乐（自备） ②朗诵（自备） ③看图即兴讲述 复试：①艺术特长展示 ②命题小品 三试：①命题编讲故事 ②综合面试 ③文化艺术综合素质测试（笔试）
作曲与作曲技术理论 （戏剧戏曲音乐设计与制作）	初试：①自选器乐曲目演奏（一首） ②自选其它形式艺术表演（一项） 复试：①视唱练耳 ②作品听辨 三试：①笔试：基本乐理 ②专业加试：A、基础声学、律学原理 B、戏曲音乐综合常识（A、B 项选一） ③笔试：命题音乐写作（含和声考题）
舞蹈表演（芭蕾舞）	初试：①基本条件 ②基本功 ③剧目表演 复试：①模仿 ②即兴 三试：①基本功 ②剧目表演（不得与初试剧目相同）
舞蹈表演（国标舞）	初试：①基本条件 ②基本功 ③剧目或组合片段表演（两个舞段） 复试：①模仿 ②即兴 三试：①基本功 ②剧目或组合片段表演（以下三选一） A、摩登舞剧目和拉丁舞组合 B、拉丁舞剧目和摩登舞组合 C、摩登舞剧目和拉丁舞剧目
舞蹈表演（中国舞）	初试：①基本条件 ②基本功 ③剧目或组合片段表演 （古典舞或民间舞任选其一） 复试：①模仿 ②即兴 ③剧目或组合片段表演（以下三选一） A、民间舞剧目和古典舞组合 B、古典舞剧目和民间舞组合 C、民间舞剧目和古典舞剧目 三试：①基本功 ②剧目表演（一个完整剧目，可与初试或复试内容相同）
舞蹈编导	初试：①基本功 ②剧目表演 ③编舞（造型连接、动作发展） 复试：①模仿 ②音乐即兴表演 ③命题编舞 ④笔试 三试：①音乐编舞 ②命题编舞