

2026 年上海戏剧学院春季考试招生自主测试实施方案

一、指导思想

根据《上海市教育委员会关于印发〈2026 年上海市普通高校春季考试招生试点方案〉的通知》(沪教委学〔2025〕64 号)和《上海市教育考试院关于印发〈2026 年上海市普通高校春季考试招生实施办法〉的通知》(沪教考院高招〔2025〕29 号)等相关文件精神，本着公平、公正、公开的原则，按照“精心组织、严格管理、规范操作”的要求，特制订本实施方案。

二、招生专业及计划

专业	层次	学制	计划数
戏剧影视文学	本科	四年	4 人
戏剧学	本科	四年	4 人
戏剧教育	本科	四年	4 人
艺术管理	本科	四年	20 人
数字媒体艺术	本科	四年	7 人
数字演艺设计	本科	四年	6 人
广播电视编导	本科	四年	6 人
影视摄影与制作	本科	四年	6 人

共计 8 个专业，计划总数 57 人，无男女比例限制。

三、院校招生管理机构

学校招生工作委员会领导学校春季招生工作，指导具体实施，讨论决定学校春季招生中的重大事项。学校招生办公室是组织和实施招生工作的常设机构，负责学校春季招生录取过程中各环节具体工作。学校纪监综合办公室是学校招生工作纪检监察机构，确保招生录取公平公正。

四、院校自主测试

(一) 自主测试手续办理

1. 自主测试手续办理时间：**2月6日9:00-2月7日15:00**
2. 自主测试手续管理办法：入围我校自主测试的考生须于自主测试手续办理时间段内关注“上海戏剧学院招生”微信公众号→菜单栏选择“上海春考”，页

面将自动跳转至上海戏剧学院春考页面→考生注册登录完成身份认证后，点击页面底部【我的】→【确认报考】，页面即展示考生需要确认的专业→依次完成资料填写及自主测试时间预约流程，即完成自主测试手续办理。其中，数字媒体艺术、数字演艺设计专业的考生必须为专业资格考试合格者。

（二）自主测试安排

自主测试时间：

2026年上海戏剧学院春季考试招生自主测试时间安排			
专业	考试形式	报到时间	考试时间
戏剧影视文学	笔试	8:30	09:00-11:30
	面试	13:00	13:30开始
戏剧学	笔试	8:30	09:00-11:30
	面试	13:00	13:30开始
戏剧教育	笔试	8:30	09:00-11:30
	面试	13:00	13:30开始
艺术管理	笔试	8:30	09:00-10:30
	面试	13:00	13:30开始
数字媒体艺术	笔试	8:30	09:00-12:00
	面试	13:00	13:30开始
数字演艺设计	笔试	8:30	09:00-12:00
	面试	13:00	13:30开始
广播电视台编导	笔试	8:30	09:00-11:30
	面试	13:00	13:30开始
影视摄影与制作	笔试	8:30	09:00-11:30
	面试	13:00	13:30开始

若考生兼报数字媒体艺术专业与数字演艺设计专业，则自主测试笔试统一考试，笔试只考一次，成绩互认；面试分专业分别考试。我校各专业自主测试考试时间为2月28日或3月1日，请考生安排好时间，各专业自主测试结束时间以试卷要求或实际考试进程为准。

自主测试地点：上海戏剧学院（上海市静安区华山路630号）。

准考证打印：2026年2月27日上午9:00开放打印准考证。考生进入“上海戏剧学院招生”微信公众号→菜单栏选择“上海春考”，页面将自动跳转至上海戏剧学院春考页面→考生登录后点击页面底部【我的】-点击【报名记录】-点击进入相关专业报名记录-点击屏幕下方【查看准考证】-【保存到相册】并打印。

温馨提示：已参加过数字媒体艺术和数字演艺设计两个专业资格考试的考生，请务必按以上要求重新下载打印《2026年上海戏剧学院春季考试招生自主测试准考证》。

（三）自主测试注意事项

考生凭本人《2026年上海戏剧学院春季考试招生自主测试准考证》和有效身份证件（包括居民身份证、有照片的社保卡、驾驶证、护照、军人证），按照相应科目考试报到时间至上海戏剧学院报到（报到地点为华山路630号，延安西路355号校门届时将关闭，不予通行），并接受身份验证等入场检查。

（四）自主测试内容（满分150分）

1. 戏剧影视文学

科目：专业素质综合测试（对考生的散文、故事写作能力以及在戏剧与影视学、艺术学、社会学等方面的知识储备进行综合考查），采取面试（75分）和笔试（故事写作，75分，考试时长150分钟）相结合的方式。考生若缺考我校戏剧影视文学专业自主测试，则相应测试成绩按零分计入春考总分，并参与后续录取排序。

2. 戏剧学

科目：专业素质综合测试（对考生的理论思辨和艺术鉴赏能力以及戏剧基础知识储备进行综合考查，其中，戏剧基础知识包括戏剧基本概念、中外戏剧

简史以及戏剧经典等），采取面试（戏剧基础知识，75分）和笔试（戏剧文献阅读与戏剧评论写作，75分，考试时长150分钟）相结合的方式。考生若缺考我校戏剧学专业自主测试，则相应测试成绩按零分计入春考总分，并参与后续录取排序。

3. 戏剧教育

科目：专业素质综合测试（对考生的编导演能力以及在戏剧学、教育学社会学等方面的知识与素质储备进行综合考查），采取面试（表导才艺，75分）和笔试（故事写作或评论，75分，考试时长150分钟）相结合的方式。考生若缺考我校戏剧教育专业自主测试，则相应测试成绩按零分计入春考总分，并参与后续录取排序。

4. 艺术管理

科目：艺术管理专业素质综合测试采取面试（75分）和笔试（艺术活动策划文案写作，75分，考试时长90分钟）相结合的方式，主要考查学生对艺术的热情与兴趣，以及在多学科领域所应具有的丰富的知识面和持续学习的能力、基础的阅读与写作能力、有效的沟通与协调能力。考生若缺考我校艺术管理专业自主测试，则相应测试成绩按零分计入春考总分，并参与后续录取排序。

5. 数字媒体艺术

1) 命题创作（75分）：根据考试题目进行绘画创作，4开画纸，考试时长3小时；

2) 综合面试（75分）：根据考生情况即兴问答。

① 视听艺术分析：考生通过看图片（摄影作品、影像作品、绘画作品等视觉图片）进行主题或风格表述，考查考生的艺术想象力，以及对于视觉艺术和媒体艺术作品的理解力。

② 综合知识测试：以广泛的文学艺术、社会科学常识、计算机与网络知识等题目，考查考生的综合知识面以及了解考生艺术特长。

注：

1) 命题创作科目仅限使用水彩、水粉、丙烯；

2) 画架、画板均自备，仅限使用简易金属三角画架，凳子由学校统一准备，不得使用定画液，不得携带专业参考资料（如画册、图片、专业书籍等）；

- 3) 画纸必须用可撕下的美纹纸胶带粘裱四边，四周留 1 厘米左右空白，以保持卷面平整；
- 4) 考生不得在规定区域以外的任何位置签名或书写文字，画纸/画布正反面不得用线条、明暗、色彩等形式做违反考试要求的形象标记，不得毁坏或污损试卷，不得私自变动贴纸位置，否则按违规处理；
- 5) 考生须自备充满电的无线便携式吹风机。

6. 数字演艺设计

科目：专业素质综合测试（对考生的艺术素养与审美能力、创意与构思能力、技术与基础掌握能力、综合分析与表达能力进行综合考查）。采用面试（数字演艺设计知识测试，主要针对数字演艺设计相关基础知识进行综合，重点涵盖数字媒体技术、舞台视觉设计、虚拟现实、增强现实、计算机语言等基础概念，50 分）和笔试（色彩命题创作，100 分，4 开画纸，考试时长 180 分钟）相结合的方式。

注：

- 1) 命题创作科目仅限使用水彩、水粉、丙烯；
- 2) 画架、画板均自备，仅限使用简易金属三角画架，凳子由学校统一准备，不得使用定画液，不得携带专业参考资料（如画册、图片、专业书籍等）；
- 3) 画纸必须用可撕下的美纹纸胶带粘裱四边，四周留 1 厘米左右空白，以保持卷面平整；
- 4) 考生不得在规定区域以外的任何位置签名或书写文字，画纸/画布正反面不得用线条、明暗、色彩等形式做违反考试要求的形象标记，不得毁坏或污损试卷，不得私自变动贴纸位置，否则按违规处理；
- 5) 考生须自备充满电的无线便携式吹风机。

7. 广播电视编导

科目：专业素质综合测试（对考生的艺术感知力、想象力和表达能力以及在网络视听、艺术学、社会学等方面的知识储备进行综合考查），采取面试（75 分）和笔试（根据素材改编故事，75 分，考试时长 150 分钟）相结合的方式。考生若缺考我校广播电视编导专业自主测试，则相应测试成绩按零分计入春考总分，并参与后续录取排序。

8. 影视摄影与制作

科目：专业素质综合测试（对考生的文字能力、用画面创作能力以及在戏剧与影视学、艺术学、社会学等方面的知识储备进行综合考查），采取面试（75分）和笔试（看照片编写故事，75分，考试时长150分钟）相结合的方式。考生若缺考我校摄影与制作专业自主测试，则相应测试成绩按零分计入春考总分，并参与后续录取排序。

以上科目的测试结束时间以试卷要求或实际考试进程为准，测试地点均在上海戏剧学院华山路校区，如有调整，以最新公告为准。

（五）普通高中综合素质评价信息的使用

我校在2026年春季招生中继续参考使用普通高中综合素质评价信息。考委组查阅考生综评信息，并以品德发展与公民素养、身心健康与艺术修养等作为观测点给予评价。对有“不诚信”“不道德”和“违法违纪”行为记录的考生，实行“一票否决制”。

若考生无综合素质评价信息，请考生务必于2026年2月5日15:00前将本人高中学业水平考试成绩单复印件、高中阶段各类获奖证书复印件、以及其他相关材料（如个人自我介绍）装订成册，一式七份，通过EMS寄送至上海戏剧学院招生办公室（地址：上海市静安区华山路630号；邮政编码：200040；电话：021-62488077），并于考试当天携带获奖证书原件，交考务人员校验。

五、其他相关要求

（一）考场和候考室

考场和候考室均为全程录像录音的标准化教室，招办在学校纪检监察部门全程监督下进行考生考试顺序随机抽签，考试当天考生按照该顺序依次进行考试，考试过程刻盘保存备查。

（二）考委产生

考委名单在学校纪检监察部门的监督下从考委库中随机抽签产生，所有考委均须签订《上海戏剧学院招生考试承诺书》，并参加考前培训。考试期间，考试区域实行封闭管理，考委和考务人员的手机关机并交由专人统一保管。

（三）执行回避制度

严格执行《上海戏剧学院招生工作纪律守则》《上海戏剧学院招生考试工作回避办法》等制度，如遇特殊情况考委可主动提出回避，也可根据考生合理要求进行回避，缺额由候补考委代替。

（四）为确保考生能够顺利参加考试，提醒考生注意以下事项：

1. 考生务必严格按照自主测试手续办理时所选考试时间参加考试，一经选定，不予更改。请考生准时报到并参加考试，各科目开考 15 分钟后禁止进入考场考试。
2. 考生在出门前务必再次确认证件是否齐备，须凭《2026 年上海戏剧学院春季考试招生自主测试准考证》和有效身份证件（包括居民身份证、有照片的社保卡、驾驶证、护照、军人证，电子身份证不作为考试入场有效证件使用）进入考点。**严禁携带具有摄录或通讯功能的工具（如手机、智能手表、智能眼镜、智能手环、蓝牙耳机等电子设备）、涂改液、修正带等违禁物品进入考场。**
3. 送考家长及其他人员一律不得进入学校，不得在学校门口聚集。考生进入我校后须沿固定路线进入考场所在区域。考试结束后按现场工作人员指引离开考点，不得在校园内逗留喧哗。
4. 考生须自觉遵守考场规则，诚信考试。警惕网上虚假信息，保护自身利益，勿存侥幸心理。如有违规、违法行为将按《中华人民共和国教育法》《国家教育考试违规处理办法》及《中华人民共和国刑法修正案（九）》严肃处理。

上海戏剧学院招生办公室

2026 年 1 月