

2020年上海戏剧学院本科艺术类专业校考三试调整方案

根据目前新冠肺炎疫情防控形势要求，为切实保障广大考生的生命安全和身体健康，结合学校专业特点和人才选拔、培养实际需要，我校决定将本科艺术类专业校考三试做出调整。具体考试安排如下：

招考方向	三试形式	三试内容及考试顺序	提交视频时间/线上考试时间	视频录制要求/线上考试要求	各专业（方向）其他相关要求
表演（戏剧影视）	提交视频作品 （小艺帮APP）	<p>三试成绩为最终专业成绩（满分100分）</p> <p>1. 台词（命题）：完整地完命题内容，录制时长2分钟以内；</p> <p>2. 歌曲（自备）：自选曲目（能彰显嗓音条件、声音技巧、音质、音域、强弱及音准节奏、音乐表现力），录制时长1分30秒以内；</p> <p>3. 表演测试</p> <p>（1）单人表演练习（命题）</p> <p>（2）命题讲述：讲述一段难忘的亲身经历。</p> <p>表演测试两项内容录制时长6分钟以内；</p> <p>4. 形体测试（命题）：根据示范视频，完整地完形体展示，录制时长1分钟左右。</p> <p>注：命题内容将于7月14日20:00以后在上海戏剧学院本科招生网公布，网址：zs.sta.edu.cn。</p>	7月15日9:00-7月17日15:00 （考生必须于7月17日15:00之前提交视频作品）	<p>1. 我校使用小艺帮APP作为视频录制平台，考生须提前下载、安装该APP，具体操作方法同初试和复试，可参看上戏本科招生网“招生动态”栏发布的小艺帮APP相关操作指南；</p> <p>2. 光线采用室内自然光条件即可，录制保持顺光方向，光线明亮，请勿使用其他特殊照明装置；</p> <p>3. 场地空间应适合所展示的科目需要，避免背景杂乱，环境要求安静；</p> <p>4. 考生必须穿平底鞋、紧身练功服（不允许穿演出服、裙装等其他服装），不允许化妆、戴美瞳、戴眼镜、戴首饰，需束发，无刘海，露出完整清晰的脸部；</p> <p>5. 录制时一镜到底，不间断录制，声音和图像需同步录制，期间不得转切画面，不可美颜，不可特效处理，不允许对画面和声音进行任何后期制作与修改剪辑，保持素材完整真实；</p> <p>6. 除命题要求之外，其他考试环节，不可使用伴奏音乐；</p> <p>7. 视频中只允许出现考生本人，不得出现任何其他人员；</p> <p>8. 录制过程中请勿出现考生姓名、准考证号、就读学校、录制场地等任何关于个人信息的信息或者标记，着装不得有违禁标志，如有违反，将按照违规处理；</p> <p>9. 如命题中有可选项，请考生在录制视频时，先报读所选择的题目；</p> <p>10. 录制过程中除录制设备外，不得使用电子设备，如：智能手表、耳机等。</p>	<p>1. 横屏录制；</p> <p>2. 景别：“台词”为中景（半身）；“歌曲”为中景（半身）；“表演”为中景（半身）；“形体”为远景（全身）；</p> <p>3. 该专业的形体测试有示范视频，考生须严格按照示范视频及相关要求进行录制（形体示范视频将在小艺帮APP中统一发布，发布时间为7月14日20:00以后，请注意查看）。</p>
表演（音乐剧）	提交视频作品 （小艺帮APP）	<p>三试成绩为最终专业成绩（满分100分）</p> <p>1. 演唱：自备一首有别于复试演唱过的英文百老汇音乐剧曲目，录制时长2分钟以内；</p> <p>2. 舞蹈：自备形体技巧展示，录制时长30秒以内；</p> <p>3. 语言：自备两段台词</p> <p>（1）在郭沫若的话剧《蔡文姬》中任选一段念白；</p> <p>（2）在阿瑟·米勒的话剧《桥头》中任选一段念白。每一段念白录制时长1分钟以内，两段念白共2分钟。</p>	7月16日9:00-7月18日15:00 （考生必须于7月18日15:00之前提交视频作品）	<p>1. 横屏录制；</p> <p>2. 景别：“演唱”为中景（半身）；“舞蹈”为远景（全身）；“语言”为中景（半身）；</p> <p>3. 演唱歌曲时，请考生自行准备歌曲的“钢琴伴奏”音乐，须用纯钢琴伴奏音乐，并使用音响播放伴奏音乐，伴奏音量不得超过考生的演唱声音，以免出现听不见人声的情况发生。请注意：不得使用带有人声演唱的伴奏带。</p>	

招考方向	三试形式	三试内容及考试顺序	提交视频时间/线上考试时间	视频录制要求/线上考试要求	各专业（方向）其他相关要求
舞蹈表演（芭蕾舞）	提交视频作品 （小艺帮APP）	三试成绩为最终专业成绩（满分100分） 1. 基本功： 组合一（按“芭蕾舞组合一”示范视频内容录制）：录制时长1分钟以内； 组合二（按“芭蕾舞组合二”示范视频内容录制）：录制时长1分30秒以内； 组合三（按“芭蕾舞组合三”示范视频内容录制）：录制时长1分钟以内； 着装要求： 女：吊带体操服、连裤袜、足尖鞋 男：白色紧身体恤、白色大袜、白色软鞋 2. 剧目表演（古典芭蕾）：自选伴奏音乐，录制时长2分钟以内。 着装要求：课堂练习服装			
舞蹈表演（中国舞）	提交视频作品 （小艺帮APP）	三试成绩为最终专业成绩（满分100分） 1. 基本功： 组合一（按“中国舞组合一”示范视频内容录制）：录制时长1分30秒以内； 组合二（按“中国舞组合二”示范视频内容录制）：录制时长1分钟以内； 组合三（按“中国舞组合三”示范视频内容录制）：录制时长1分钟以内； 着装要求： 女：吊带体操服、白色连裤袜、粉色软鞋 男：白色紧身体恤、黑色紧身裤、黑袜、黑色软鞋 2. 剧目表演：考生所选剧目的舞种须与复试一致，自备音乐伴奏，录制时长3分钟以内。 A 中国古典舞剧目 B 中国民族民间舞剧目 着装要求：课堂练习服装	7月16日9:00-7月18日15:00 （考生必须于7月18日15:00之前提交视频作品）	1. 我校使用小艺帮APP作为视频录制平台，考生须提前下载、安装该APP，具体操作方法同初试和复试，可参看上戏本科招生网“招生动态”栏发布的小艺帮APP相关操作指南； 2. 光线采用室内自然光条件即可，录制保持顺光方向，光线明亮，请勿使用其他特殊照明装置； 3. 场地空间应适合所展示的科目需要，避免背景杂乱，环境要求安静； 4. 考生须按所报考专业（方向）的相关要求着装，不允许化浓妆、戴美瞳、戴眼镜，需盘发，无刘海，露出完整清晰的面部； 5. 录制时一镜到底，不间断录制，声音和图像需同步录制，期间不得转切画面，不可美颜，不可特效处理，不允许对画面和声音进行任何后期制作与修改剪辑，保持素材完整真实； 6. 视频中只允许出现考生本人（国标舞方向可携带舞伴），不得出现任何其他人员； 7. 录制过程中请勿出现考生姓名、准考证号、就读学校、录制场地等任何关于个人信息的信息或者标记，着装不得有特殊标记，如有违反，将按照违规处理。 8. 录制过程中除录制设备外，不得使用电子设备，如：智能手表、耳机等。	1. 横屏录制，景别均为远景（全身）； 2. 舞蹈表演（芭蕾舞、中国舞、国标舞）的基本功项目均有示范视频，考生须严格按照所报考专业方向的示范视频及相关要求进行录制，其中芭蕾舞和中国舞的基本功项目分为3个科目分别进行录制（即组合一、组合二、组合三）；国标舞的基本功项目分为2个科目分别进行录制（即组合一、组合二）； 3. 各专业方向的 示范视频 将在上海戏剧学院 本科招生网 统一发布，发布时间为 7月14日20:00以后 ，请注意查看，网址： zs.sta.edu.cn 。
舞蹈表演（国标舞）	提交视频作品 （小艺帮APP）	三试成绩为最终专业成绩（满分100分） 1. 基本功： 组合一（按“国标舞组合一”示范视频内容录制）：录制时长1分30秒以内； 组合二（按“国标舞组合二”示范视频内容录制）：录制时长1分钟以内； 着装要求： 女：吊带体操服、白色连裤袜、粉色软鞋 男：白色紧身体恤、黑色紧身裤、黑袜、黑色软鞋 2. 剧目表演：以摩登舞或拉丁舞为主体，须突出艺术化编排和演绎的表演舞剧目。自备音乐伴奏，录制时长3分钟以内，可自备舞伴。 着装要求：课堂练习服装			

招考方向	三试形式	三试内容及考试顺序	提交视频时间/线上考试时间	视频录制要求/线上考试要求	各专业（方向）其他相关要求
播音与主持艺术 (含内蒙委培)	Zoom平台 实时线上考试	三试成绩为最终专业成绩（满分100分） 1. 看图说话； 2. 双人主持。	7月17日9:00开始 (仅考1天)	1. 我校使用Zoom软件作为本次实时线上考试平台，考生须提前下载、安装最新版Zoom软件，并根据我校发布的《上海戏剧学院远程考试Zoom平台使用说明》提前熟悉该软件的使用方法。 2. 考生须独自参加线上考试，选择安静、独立、无干扰的考试房间，光线适宜，不逆光。考试期间严禁他人进入或与外界交流。 3. 线上考试采用“双机位”模式（主机位和辅机位），即需要准备两台（部）可上网、具有音视频输入输出功能的设备，如笔记本电脑（须配备高清摄像头和麦克风）、台式电脑（须配备高清摄像头、音箱和麦克风）、平板电脑、智能手机等智能终端，确保设备均可进行正常的视频通话。 4. “主机位”放置于考生正前方，用于专业考试；“辅机位”放置于考生侧后方45度角，用于监控考试环境。 5. 考生应保证网络环境具备有线宽带、Wi-Fi网络等，须提前测试网络情况，若存在网络不稳定等问题，请务必提前处理好，以确保考试时网络畅通稳定。 6. 考试时必须关闭设备的通话、录音、录屏、直播、外放音乐、闹钟、APP消息通知等可能影响考试的应用程序。 7. 考生须严格遵守考试纪律，提前准备好本人有效身份证件以备查验。进入Zoom会议室时，参会姓名须设定为“上戏准考证号（7位）+姓氏（非姓名）+主/副镜头”。考试时不得查询资料或者接收其他信息，不得与外界进行任何形式的联系。考生严禁在考试过程中进行录音、录像、直播、录屏、截屏等，严禁将考试题目、内容等相关资料存档或者外传。 8. 考试过程中若出现掉线等情况，请考生保持冷静，在第一时间通过电话（021-62488077）或邮件（shxjzsb@126.com）联系上海戏剧学院招生办公室。对于考试过程中中断却不主动及时联系招办老师者，视为放弃参加考试。	每位考生的具体考试时间段、Zoom会议ID、Zoom会议密码请于7月16日19:00以后登录上海戏剧学院本科网上报名系统（bm.sta.edu.cn）或“上戏招生”微信公众号查询。
戏剧影视导演	Zoom平台 实时线上考试	三试成绩为最终专业成绩（满分100分） 命题编讲故事：采取抽题的方式，根据抽取的文字材料编讲故事，讲述时长3分钟。	7月17日9:00开始 (仅考1天)		每位考生的具体考试时间段、Zoom会议ID、Zoom会议密码请于7月16日19:00以后登录上海戏剧学院本科网上报名系统（bm.sta.edu.cn）或“上戏招生”微信公众号查询。
舞蹈编导	Zoom平台 实时线上考试	三试成绩为最终专业成绩（满分100分） 1. 命题编舞（抽题）：深入考查考生的理解力、想象力、表现力、创作潜力等； 2. 创作阐述：深入考查学生对第一环节中所给命题的理解及其理性分析能力、语言逻辑能力、表达能力等。 着装要求：紧身练功服	7月17日9:00开始 (仅考1天)		每位考生的具体考试时间段、Zoom会议ID、Zoom会议密码请于7月16日19:00以后登录上海戏剧学院本科网上报名系统（bm.sta.edu.cn）或“上戏招生”微信公众号查询。

请进入三试的考生认真阅读上述考试方案，严格按照各专业（方向）的考试时间、考试内容、考试要求参加考试，未按时参加考试者将被视为自动放弃考试。本科校考属于国家级考试，每位考生均须诚信考试，所有考试必须由考生本人独立完成，否则将被视为作弊。如发现弄虚作假、替考等作弊行为，学校将依据国家法律法规严肃处理，并报告上级教育主管部门。

上海戏剧学院
2020年7月14日